

Un Rolling Block alleggerito

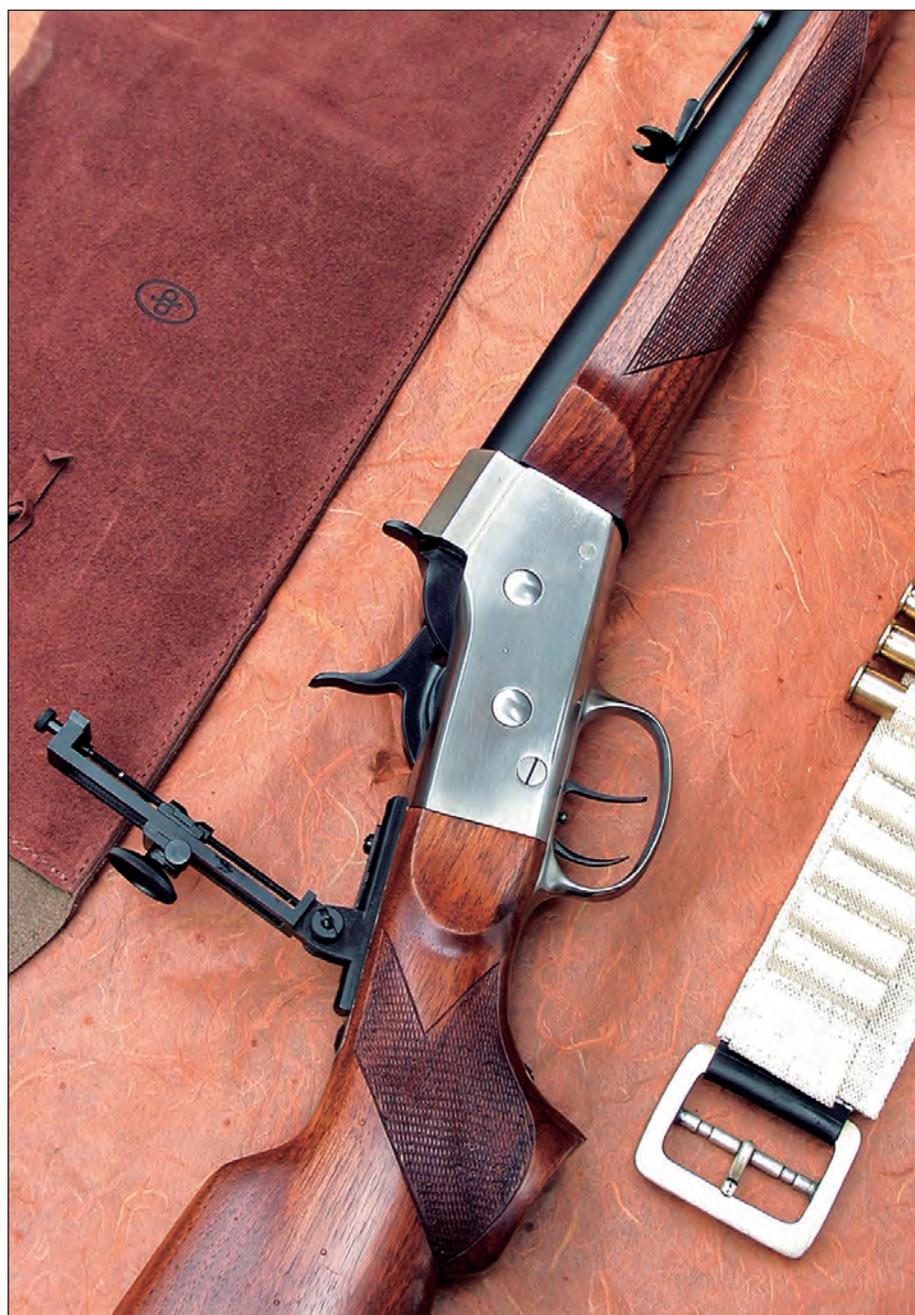
Questa replica di un Rolling Block in calibro .45-70 prodotta da Pedersoli concilia la fedeltà della riproduzione di un'arma da tiro con un peso un po' più accettabile da parte di quei tiratori che si avvicinano al mondo delle armi storiche. Nella configurazione di serie l'arma è pronta per l'uso in poligono

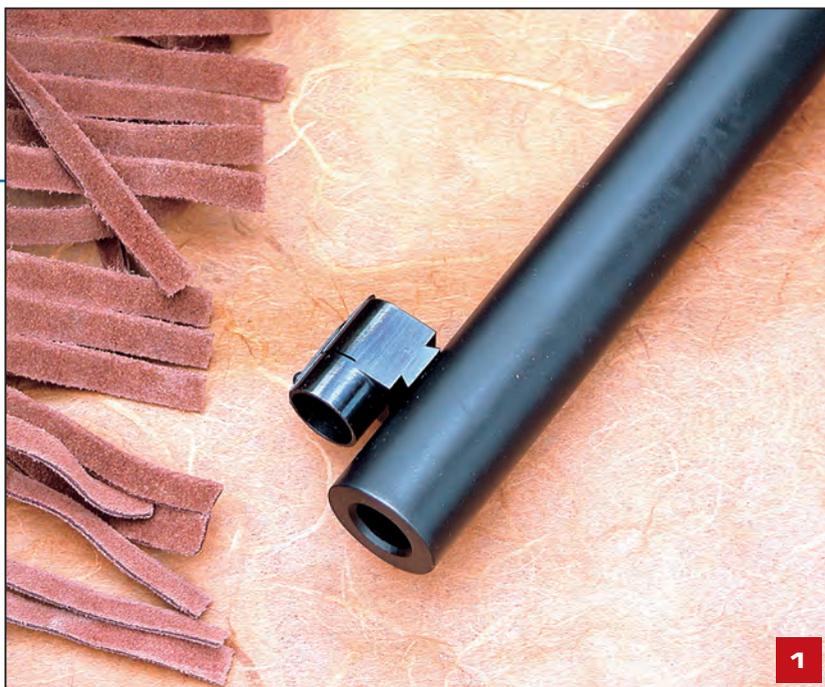
di Paolo Tagini

La produzione da parte di Pedersoli delle repliche di Remington Rolling Block è veramente ricca e completa: in catalogo figura un buon numero di modelli di basi ispirati a questo grande fucile monocolpo a retrocarica da caccia e da tiro che fu molto utilizzato negli Stati Uniti durante la seconda metà del XIX secolo e che contese allo Sharps (anch'esso "replicato" dalla Casa gardonese) il primato della popolarità. Se ai numerosi modelli in catalogo aggiungiamo le varie versioni disponibili (di lusso, incise eccetera), possiamo dire tranquillamente che i Rolling Block di Pedersoli soddisfano tutte le possibili voglie di tiratori e collezionisti. Peraltro, poiché dalle cronache dell'epoca si sa che gli americani utilizzarono spesso in gara questi fucili Remington (compresa la famosa competizione di Creedmoor), è ovvio che gli allestimenti da tiro furono innumerevoli e, come ancora oggi accade in gara, frutto delle personalizzazioni dei singoli tiratori. Accanto ai modelli "Super Match" e "John Bodine", entrambi pesanti circa cinque chili e mezzo, ci poteva dunque stare un Rolling Block da tiro alleggerito: un fucile adatto anche alla lunga distanza con peso e ingombri un po' più "umani". È così nato il Pedersoli "Rolling Block Creedmoor n. 2" calibro .45-70.

Robustezza e precisione

L'azione Remington a blocco di chiusura rotante (da cui la denominazione "Rolling Block") prevede un otturatore, che ruota attorno a





1



2



3

- 1 Oltre al tunnel portafoglietta è possibile notare la canna a sezione rotonda, di diametro rispettabile
- 2 Oltre alla diottra, il "Creedmoor 2" è anche dotato di alzo a tangente tipo Buckhorn
- 3 Il fianco sinistro della bella meccanica "Rolling Block". Si notano anche i due grilletti del meccanismo di scatto con stecher
- 4 La diottra da tiro modello "USA 430" è prodotta dalla stessa Pedersoli (che la vende anche come accessorio) e permette una regolazione in senso verticale entro un intervallo di tre pollici (76 mm)

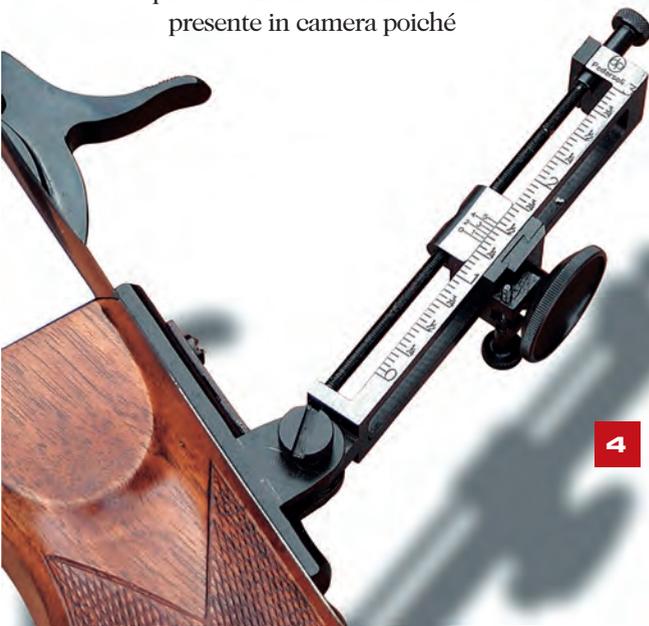
un robusto perno d'acciaio, la cui forma è vagamente assimilabile a quella di un settore circolare. L'otturatore reca un percussore flottante e un'appendice zigrinata che il tiratore utilizza per aprirlo o chiuderlo. Per l'apertura l'otturatore deve essere tirato indietro; tale azione provoca anche l'estrazione del bossolo presente in camera poiché

l'estratteore è collegato all'otturatore stesso. Per la chiusura, l'otturatore deve essere spinto in avanti mediante l'appendice zigrinata di cui si è detto. Le operazioni di apertura e chiusura sono effettuabili esclusivamente quando il cane è armato. Il sistema "Rolling Block" deve la sua eccezionale robustezza al fatto che il corpo centrale del cane (anch'esso fulcrato su un perno di rispettabili dimensioni) ha la forma di un settore circolare e quando raggiunge la posizione di sparo s'infilza sotto la parte posteriore dell'otturatore. Con quest'organizzazione meccanica è possibile sparare solo se l'otturatore è perfettamente chiuso; inoltre con il cane in posizione di sparo non è proprio possibile aprire l'otturatore. È rilevante notare che la

scatola di culatta dei Rolling Block di Pedersoli è ottenuta dalla lavorazione di un blocco d'acciaio forgiato.

Il "Creedmoor 2" di Pedersoli

Questo particolare allestimento del "Rolling Block" si caratterizza per la canna a profilo esterno rotondo lunga 30 pollici; da un lato può apparire imponente (cosa che senz'altro è rispetto ai criteri costruttivi dei fucili moderni), dall'altro è ben poca cosa in confronto alle canne da 34" a profilo ottagonale che sono montate su altre versioni del Rolling Block. È soprattutto grazie all'adozione di questa canna, rifinita mediante brunitura nera opaca antiriflesso, che è stato possibile contenere il peso in 4,2 kg e la lunghezza totale in 1.170 millimetri; ne deriva anche un buon bilanciamento che facilita un po' il brandeggio dell'arma. L'anima della canna è rigata



4

Pedersoli Rolling Block Creedmor 2

con la tecnica della bocciatura, mentre il fondo delle righe è trattato con il passaggio di una particolare ogiva che ha il compito di comprimerne le asperità e indurirne la superficie. Il calcio, molto dritto, è particolarmente adatto per il tiro dalla posizione a terra; si caratterizza per l'impugnatura a pistola ed è guarnito da un sottile calciolo d'acciaio. Come l'astina, è di legno di noce selezionato rifinito a olio. Come sugli altri Rolling Block da tiro di Pedersoli, anche sul "Creedmor 2" compare il congegno di scatto con stecher a due grilletti (il suo inserimento si effettua mediante il grilletto posteriore, mentre quello anteriore serve per lo sparo). Questo dispositivo abbassa il peso dello scatto a circa un paio di etti, valore consono a un'arma da tiro. Lo scatto è molto curato e permette di sfruttare appieno le possibilità dell'arma.

Mirino a foglietta e alzo a tangente

Sul "Creedmor 2" compare una diottra di mira da tiro prodotta dallo stesso Pedersoli, fissata con due viti al codolo della scatola di culatta. Offre la possibilità di regolazione micrometrica in senso verticale entro un intervallo di ben tre pollici (76 mm) e in senso orizzontale. Può essere ribaltata in avanti, cosa che permette di evitare brutte sorprese alla faccia del tiratore per effetto del rinculo, o indietro, per agevolare il trasporto dell'arma.



tipo Jacketed Hollow Point. Per l'occasione è stata utilizzata una nuova macchina a funzionamento pneumatico in grado di bloccare perfettamente il fucile che la Pedersoli si è fatta costruire per il suo tunnel di prova. Ha confermato la sua validità, oltre a quella del "Creedmor 2", producendo una rosata dalla distanza di 50 metri piuttosto buona (sei colpi in un diametro di 35 millimetri) e appena verticalizzata. La percussione dell'arma è intensa e ben centrata; il bossolo non presenta alcuna deformazione e l'estrazione è avvenuta senza fatica.

In alto, la prova di precisione è stata effettuata presso il tunnel di tiro della Casa costruttrice utilizzando una nuova macchina a funzionamento pneumatico in grado di bloccare perfettamente il fucile. Di fianco, tiro a 50 metri con arma in morsa; cartucce Winchester caricate con palla da 300 grani del tipo JHP. I sei colpi sono contenuti in un diametro di 35 millimetri



Il mirino del tipo a foglietta; deve essere inserito nell'apposito portamirino a tunnel. La dotazione di serie comprende una foglietta d'acciaio che reca dodici mirini di diverso disegno. Questa coppia di mire fornisce al tirato-

- 5 Vista per intero del Rolling Block Creedmor 2...**
- 6 ... e del Rolling Block John Bodine**
- 7 L'otturatore aperto, in questo caso per effettuare l'espulsione del bossolo sparato. La percussione è stata vigorosa e ben centrata**

5

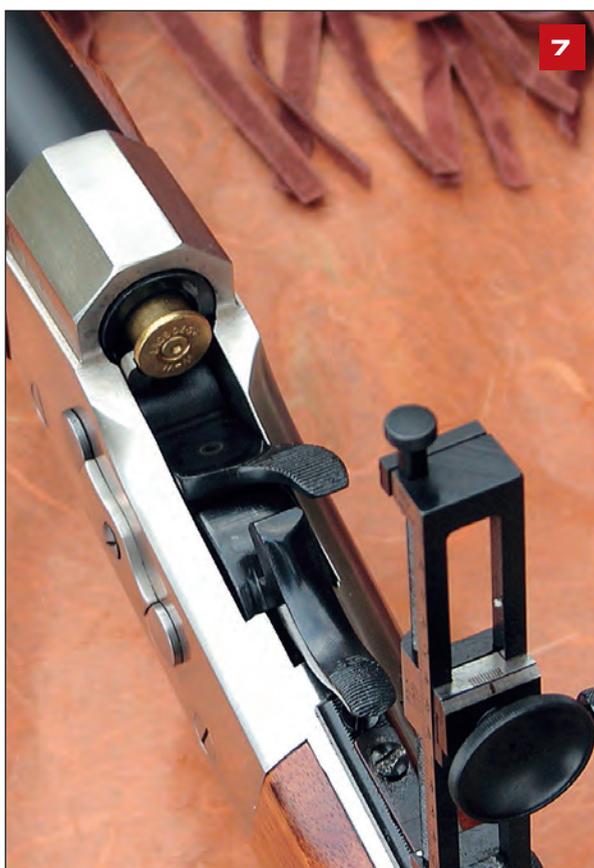


6



Le schede di **Armi**

Costruttore:	D. Pedersoli & C. - via Artigiani, 57 25063 Gardone V.T. (Bs) - tel. 030/891500 fax 030/8911019 - internet: www.davide-pedersoli.com
Modello:	Rolling Block Creedmoor 2
Tipo:	fucile monocolpo con chiusura a blocco rotante
Calibro:	.45-70 Gvt.
Canna:	lunga 762 mm (30"); 6 righe destrorse con passo di 460 mm (un giro in 18")
Sistema di percussione:	indiretto, a mezzo cane esterno su percussore flottante
Congegno di scatto:	ad azione singola, con stecher
Estrattore:	a tassello, comandato dall'otturatore
Mire:	mirino a foglietta, diottra regolabile micrometricamente nei due sensi, alzo a tangente; linea di mira lunga 870 mm (con la diottra)
Congegno di sicurezza:	prima monta del cane
Calcio:	di legno di noce con impugnatura a pistola e calciolo d'acciaio
Astina:	di legno di noce
Peso:	4,2 kg
Lunghezza totale:	1.170 mm
Materiali:	acciaio
Finitura:	brunitura nera opaca della canna, finitura argento vecchio della scatola di culatta, del ponticello del grilletto e del calciolo
Prezzo di listino al pubblico:	1.366,00 euro



re una visione veramente nitida del bersaglio e una collimazione molto precisa. Si deve ricordare che il fucile è anche equipaggiato con un alzo a tangente tipo Buckhorn che, per quanto abbiamo avuto modo di constatare, interferisce con la linea di mira della diottra sparando dalla distanza di cinquanta metri.

Note conclusive

Il "Creedmoor n. 2" calibro .45-70 di Pedersoli completa la gamma delle repliche dei Remington Rolling Block che il costruttore gardonese offre agli estimatori di questo fucile storico americano. L'idea di un R. B. da tiro alleggerito è, a nostro avviso, giusta perché rende questa replica molto più accettabile da parte di quei tiratori che si sentono un po' spaesati quando si trovano per la prima volta fra le mani un fucile da quasi 6 chilogrammi. Con un peso - comunque non trascurabile - di circa 4,2 kg è stato possibile plasmare un bel fucile da tiro, preciso e completo di tutti gli accessori (in primis la diottra) necessari per il tiro in poligono. 